

Araba Álava

Laudio Llodio

NUBIOLA PIGMENTOS



Laudioko Areta auzoan dago Nubiola Pigmentos enpresa familiarra; errepidearen, Nerbioi ibaiaren eta trenbidearen artean. 1914an sortu zuten enpresa, pigmentu inorganikoak egiteko. «Itxasoz haraindiko urdina» pigmentu ezagunarekin hasi zen enpresaren garatze-prozesua. Zutik dauden eraikin zaharrenak 1933koak dira. Harrezkero, urtetik urtera hazi egin da, gaur egungo itxura hartu arte. Naberik zaharrena labeen pabiloian dago. Oinplano angeluzuzenekoa da, solairu batekoa, eta bi horma-artetan banatuta dago; haietako bakoitzak bi isurkiko estalkia du. Eraikinak jatorrizko proiektuan zurezko egitura zuen arren, metalezko egitura du gaur egun. Horma perimetralak harritzkoak dira fatxada nagusian, eta adreilu luzitukoak barrietik eta kanpotik gainerakoan. Eraikinaren fatxada nagusia frontoi mailakatu batean amaitzen da. Bertan, zamarako bi tunel daude, harlanduz inguratutako puntu-erdiko arkuekin. Tunelak zentralizatuta daude haietara sartzeko horma-arteekiko. Frontoiaren erdian, zementuzko plaka liso bat dago: garai batean, enpresaren izena agertzen zuen, baina gaur egun hutsik dago. Barruan, labe-bateriak daude. Jatorrizkoak ezkerreko horma-artean daude gordeta.

En el barrio de Areta de Llodio, delimitada por la carretera, el río Nervión y las vías del ferrocarril se erige Nubiola Pigmentos, empresa familiar fundada en 1914 y especializada en la producción de pigmentos inorgánicos, cuyo desarrollo empresarial se inició con el conocido pigmento Azul Ultramar. Los edificios más antiguos que se conservan en la actualidad datan del año 1933. Desde entonces ha ido creciendo a lo largo de los años, hasta conformar su actual aspecto. La nave más antigua corresponde al pabellón de los hornos. Es una nave de planta rectangular; de una altura, dividida en dos crujías, cubierta cada una de ellas a dos aguas. La estructura del edificio en el proyecto original era de madera, aunque actualmente tiene estructura metálica y el cerramiento perimetral de sus muros es de mampostería en su fachada principal y ladrillo enlucido al interior y al exterior en el resto. La fachada principal del edificio está rematada con un frontón escalonado. En ella se abren dos túneles de carga en arco de medio punto recercados en sillar centralizados respecto a cada una de las crujías a las que dan acceso. En el centro del frontón encontramos una placa lisa de cemento que en su día albergó el nombre de la empresa y que hoy se encuentra vacía. Su interior alberga las baterías de hornos, conservándose los originales en la crujía izquierda.